

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

"Новотроицкая средняя общеобразовательная школа"

Альметьевского муниципального района Республики Татарстан

ПРИНЯТО

решением
педагогического совета
протокол №1
от 31.08.2023 г.



УТВЕРЖДЕНО

приказ №150 от 31.08.2023 г.
директор
С.А. Романова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
элективного курса по литературе
«Смысловой лингвистический анализ текста»
в 11 классе

Класс	Количество часов	
	В неделю	В год
11	1	34

с. Новотроицкое, 2023 г.

Требования к уровню подготовки выпускников

1. Определять тему и основную идею текста.
2. Определять родовую и жанровую принадлежность текста.
3. Формулировать авторскую позицию и выражать свою.
4. Находить изобразительно-выразительные средства и определять их роль в тексте.
5. Грамотно оформлять анализ в виде связного текста.

Курс рассчитан на 34 часов (одно занятие в неделю).

Цель курса – обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки анализа текста, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, выражения авторской позиции.

Задачи:

1. Изучение основ художественного анализа.
2. Углубление знаний об изобразительно-выразительных средствах.
3. Развитие логического мышления.
4. Обучение школьников умению самостоятельно пополнять знания по литературоведению.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование (раздела, темы)	Количество часов	Дата	
			план	факт
1	Анализ художественного текста как способ изучения литературного произведения	1	02.09	
2	Признаки художественного текста	1	09.09	
3	Признаки художественного текста	1	16.09	
4	Тема и микротема	1	23.09	
5	Основная мысль текста	1	30.09	
6	Признаки художественного стиля	1	07.10	
7	Авторская позиция и способы ее выражения	1	14.10	
8	Авторская позиция и способы ее выражения	1	21.10	
9	Три рода литературы	1	28.10	
10	Эпические жанры	1	11.11	
11	Лирические жанры	1	18.11	
12	Драматические жанры	1	25.11	
13	Практическая работа	1	02.12	
14	Проза и поэзия – основные формы литературы	1	09.12	
15	Лироэпические произведения	1	16.12	
16	Изобразительно-выразительные средства – «ключи» к пониманию текста	1	23.12	
17	Тропы: сравнение, олицетворение, метафора.	1	13.01	
18	Тропы: эпитет, синекдоха, метонимия.	1	20.01	

19	Тропы: анафора, эпифора.	1	27.01	
20	Фонетические средства выразительности (аллитерация, ассонанс)	1	02.02	
21	Лексические средства выразительности (тропы)	1	10.02	
22	Фразеологизмы.	1	17.02	
23	Синтаксические средства выразительности	1	02.03	
24	Синтаксические средства выразительности	1	09.03	
25	Стилистические средства выразительности	1	16.03	
26	Практическая работа	1	23.03	
27	Практическая работа	1	06.04	
28	Пути анализа художественного текста	1	13.04	
29	Виды анализа текста	1	20.04	
30	Комплексный анализ художественного текста	1	27.04	
31	Комплексный анализ художественного текста	1	04.05	
32	Разбор и редактирование готовых анализов	1	11.05	
33	Разбор и редактирование готовых анализов	1	18.05	
34	Зачетная работа	1	14.05	
35	Зачетная работа.	1	21.05	

Лист согласования к документу № 98 от 31.08.2023
Инициатор согласования: Романова С.А. Директор
Согласование инициировано: 28.11.2023 15:22

Лист согласования

Тип согласования: **последовательное**

№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Романова С.А.		 Подписано 28.11.2023 - 15:22	-